



Scuola Paritaria decreto n.3088/497 del 05/06/2001 – Cod. Mecc. GE1A158000L

Aut. Sanitaria Comune di Genova prot. n. 301/PAIE/V5

Accreditata MIUR quale scuola per il tirocinio ai sensi dell'art. 12, comma 3 , del D.M. n. 249/2010

PROGRAMMAZIONE ANNUALE A. S. 2026/2027



"LEO IL BAMBINO CHE SOGNAVA LO SPAZIO"



Viaggiare nello spazio

Il sogno di grandi e piccini
è oltrepassare tutti i confini,
volare tra stelle e pianeti
svelandone misteri e segreti,
esplorare lo spazio infinito,
scoprire com'è costituito,
superare la fantasia
grazie alla scienza e alla tecnologia.

Rita Sabatini





PROTAGONISTA LEO

Il progetto educativo di quest'anno nasce dall'esigenza condivisa del gruppo docente della nostra Scuola dell'Infanzia di accompagnare i bambini alla scoperta del **mondo che li circonda**, partendo dalle esperienze più vicine e significative - la famiglia, gli amici, la scuola, la natura e il quartiere - per arrivare progressivamente a ciò che ancora non conosciamo: **l'ignoto, ciò che ci incuriosisce, le nostre paure, i desideri e i sogni**.

Come in un viaggio nello spazio, il percorso educativo diventa un'occasione per esplorare, osservare, porsi domande e lasciarsi guidare dalla curiosità e dall'immaginazione. La progettazione, ispirata al racconto *"Leo, il bambino che sognava lo spazio"* di I. M. Spiaia, accompagnerà i bambini in un viaggio fantastico insieme a Leo e al suo inseparabile compagno Astro, alla scoperta di mondi nuovi e di incontri speciali.

Attraverso le avventure del protagonista, i bambini saranno stimolati a riconoscere il **valore dei sogni e dell'immaginazione**, a sviluppare la curiosità verso ciò che è diverso e sconosciuto e a scoprire l'importanza dell'**amicizia, dell'accoglienza e dell'inclusione**. Il viaggio nel cosmo rappresenterà anche un viaggio interiore, nel quale ogni bambino potrà imparare a conoscere e riconoscere le proprie emozioni, affrontare le proprie paure, acquisire maggiore fiducia in sé stesso e scoprire che, anche di fronte alle difficoltà, è possibile trovare dentro di sé le risorse per andare avanti.

Il percorso si concluderà con il ritorno di Leo nella sua cameretta, ma con uno sguardo nuovo sul mondo e una rinnovata passione per l'astronomia: un ritorno che rappresenta simbolicamente la crescita del bambino, che, dopo aver esplorato ciò che è lontano e sconosciuto, torna alla propria quotidianità arricchito da nuove conoscenze, esperienze ed emozioni.

Le finalità del progetto si sviluppano attorno a **cinque pilastri macro-educativi**, fondamentali per promuovere la crescita armonica e globale del bambino:

- ❖ **Identità**, per riconoscere sé stessi, le proprie emozioni, i propri bisogni e le proprie capacità;
- ❖ **Autonomia**, per sviluppare fiducia nelle proprie possibilità e imparare ad affrontare con crescente sicurezza le esperienze quotidiane;
- ❖ **Competenza sociale**, per imparare a stare con gli altri, collaborare, condividere, rispettare le differenze e vivere l'inclusione come valore;
- ❖ **Spirito di ricerca**, per alimentare curiosità, creatività, capacità di osservazione e desiderio di conoscere e scoprire;
- ❖ **Motricità**, per favorire la consapevolezza del corpo, la coordinazione, l'espressività e il piacere di muoversi.

Attraverso questo viaggio tra **stelle, pianeti, incontri e sogni**, la scuola si propone quindi di offrire a ogni bambino uno spazio nel quale sentirsi accolto, libero di esplorare, di immaginare e di crescere, imparando che ogni scoperta, anche la più piccola, può diventare una nuova tappa del proprio viaggio. Le attività saranno strutturate in modo da contemplare tutti i campi di esperienza presenti all'interno del PTOF.





Il progetto sarà articolato in diverse attività, adeguate alle differenti età e abilità delle bambine e dei bambini e riferite ai diversi campi di esperienza, con l'obiettivo di favorire la rielaborazione e l'interiorizzazione delle esperienze vissute.



Le proposte mireranno a stimolare la curiosità, incoraggiare l'esplorazione e la scoperta dell'ambiente circostante, sviluppare la manualità e la creatività e promuovere comportamenti orientati alla sostenibilità, al rispetto per il mondo che ci circonda e all'inclusione.

Particolare attenzione sarà dedicata all'osservazione dei fenomeni naturali e dei cambiamenti legati alle stagioni, alla scoperta dei cicli della vita e alla conoscenza dei cambiamenti climatici. Attraverso esperienze concrete e attività coinvolgenti, le bambine e i bambini saranno accompagnati a comprendere le differenze tra il giorno e la notte, la luce e il buio, sviluppando progressivamente la capacità di osservare, esplorare e comprendere la realtà che li circonda.



L'idea di realizzare nella nostra scuola un progetto dedicato allo spazio e ai pianeti nasce da alcune riflessioni pedagogiche e dal desiderio di valorizzare la naturale curiosità delle bambine e dei bambini verso il mondo che li circonda.

- ❖ **Coltivare e sostenere la curiosità:** incoraggiare l'interesse delle bambine e dei bambini attraverso l'esplorazione, l'osservazione diretta e la scoperta.
- ❖ **Promuovere la libera esplorazione:** durante le attività ludiche e i laboratori, le bambine e i bambini saranno liberi di sperimentare, esplorare e utilizzare i materiali secondo la propria curiosità, senza indicazioni rigide o direttive prestabilite.

Riteniamo importante predisporre ambienti stimolanti e offrire materiali diversificati, lasciando spazio all'iniziativa personale. L'adulto avrà il compito di accompagnare questo processo con discrezione e curiosità, osservando, ascoltando e sostenendo le scoperte senza anticipare le risposte, affinché tutti possano sentirsi protagonista attivi del proprio apprendimento.

Scelta di strategie didattiche che favoriscano il "fare" del bambino, il suo essere attivo e protagonista. (laboratori, progetti, lavoro di sezione alternato ad attività di sottogruppi)

Collegialità: il confronto, la chiarezza nelle proposte, la condivisione delle esperienze e la verifica in itinere, permettono di individuare il senso e la continuità degli interventi educativi e rende possibile una presa in carico collegiale del cammino e delle responsabilità assunte da ogni membro del plesso.

La scuola, organizzata in sezioni concepite per accogliere bambini di diverse fasce d'età (tre, quattro e cinque anni), affronta le diverse tematiche garantendo la differenziazione di metodologie e di strumenti secondo le esigenze dell'età, al fine di garantire a tutti il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

E' essenziale specificare la necessaria flessibilità di tempi e di modalità che possono modificarsi durante le esperienze stesse.



Le finalità che il progetto si propone di perseguire sono:

- ♣ **Sviluppare l'identità e l'autonomia emotiva**, promuovendo la conoscenza di sé, la capacità di riconoscere ed esprimere le proprie emozioni, di comunicare le proprie difficoltà e di affrontarle gradualmente, maturando fiducia nelle proprie capacità e nelle proprie possibilità di esplorazione.

- ♣ **Promuovere le competenze sociali e l'inclusione**, favorendo la collaborazione, la condivisione delle esperienze, il rispetto reciproco e l'apertura verso la

diversità, affinché ogni bambina e ogni bambino possa sentirsi accolto e valorizzato nella propria unicità.

- ♣ **Stimolare la curiosità scientifica e lo spirito di ricerca**, valorizzando l'interesse spontaneo verso i fenomeni naturali e l'universo. Attraverso l'osservazione, la formulazione di domande e ipotesi, la sperimentazione, l'esplorazione sensoriale e la manipolazione dei materiali, i bambini saranno accompagnati nella scoperta della realtà che li circonda.

Gli obiettivi sono:

- ♣ distinguere e affinare le conoscenze del sé, arricchire le capacità espressive riferite al mondo
- ♣ arricchire l'immaginazione del bambino attraverso l'offerta di molteplici situazioni e spunti creativi che vanno a stimolarne la fantasia
- ♣ arricchire le conoscenze linguistiche del bambino
- ♣ permettere ai bambini l'identificazione con i personaggi della storia letta
- ♣ creare forme di dialogo tra i bambini e con l'adulto che può avvicinarsi in maniera più empatica a loro, riconoscendone le fantasie, le paure, i desideri e le aspettative
- ♣ favorire l'affinamento delle percezioni sensoriali attraverso la manipolazione degli elementi naturali e la sperimentazione



I bambini sono attivi, amano costruire, giocare, comunicare e fin dalla nascita intraprendono una ricerca di senso che li sollecita a indagare la realtà. Fra i tre e i sei anni incontrano e sperimentano diversi linguaggi, scoprono attraverso il dialogo e il confronto con gli altri bambini l'esistenza di diversi punti di vista. Le loro potenzialità e disponibilità possono essere sviluppate o inibite, possono progredire in modo armonioso o disarmonico in ragione dell'impegno professionale degli insegnanti, della collaborazione con le famiglie, della organizzazione e delle risorse disponibili.



Il percorso educativo progettato si propone di essere uno strumento prezioso per favorire il benessere, la crescita e lo sviluppo integrale dei bambini. La scuola, intesa come ambiente educativo, si impegna ad accompagnare ciascuno nel proprio percorso di crescita, valorizzandone le potenzialità, i bisogni e le peculiarità individuali.

Attraverso le esperienze proposte, si intende riconoscere e valorizzare la ricchezza di ogni persona, promuovendo un clima di accoglienza, ascolto e rispetto, nel quale le differenze diventino una risorsa e un'opportunità di arricchimento reciproco e di crescita condivisa.

Il contatto con la natura rappresenta un'importante occasione per favorire il benessere psicofisico. I bambini possono vivere esperienze di meraviglia e serenità attraverso la scoperta di piccoli tesori naturali, l'ascolto dei suoni e dei rumori dell'ambiente e l'osservazione attenta di ciò che li circonda. Questi momenti stimolano i sensi, alimentano la curiosità e favoriscono uno stato di calma e di armonia con il mondo naturale.

Riteniamo pertanto fondamentale offrire alle bambine e ai bambini la possibilità di ampliare la conoscenza dell'ambiente attraverso l'esplorazione diretta dei suoi elementi, incoraggiandoli a osservare, sperimentare, porsi domande e formulare ipotesi.

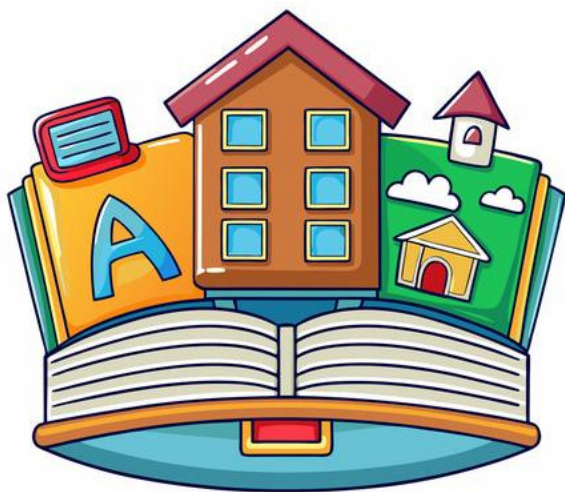
L'ambiente diventa così **fonte di conoscenza e di apprendimento, luogo di ricerca e di scoperta**, ma anche spazio aperto all'imprevisto, alla meraviglia e a esperienze nuove e significative, capaci di stimolare il pensiero, la creatività e il desiderio di conoscere.

Il percorso educativo programmato, vuole essere un valido strumento per favorire il benessere e la crescita dei bambini. La scuola nel suo "ambiente educativo" vuole concorrere alla crescita degli stessi favorendone il benessere integrale.

Attraverso il percorso educativo, si intende valorizzare la ricchezza di ogni persona garantendo un clima di accoglienza dove ogni situazione ed ogni persona nella sua diversità, diviene una grossa risorsa e opportunità di crescita per tutti. Il contatto con la natura concorre sicuramente al raggiungimento di uno stato di un maggior benessere psicofisico: il bambino gioisce nel trovare piccoli tesori, ascolta estasiato, rassicurato in piena rilassatezza i rumori e i suoni che la natura offre.

Riteniamo utile offrire ai bambini la possibilità di ampliare la conoscenza dell'ambiente attraverso l'esplorazione diretta dei suoi elementi di base.

"L'ambiente come fonte di istruzione e informazione, l'ambiente come terreno di indagine/scoperta cognitiva e ancora, situazioni imprevedibili, inedite, straordinarie".



TEMPI & MODI

Il progetto si svilupperà in sezione per tutto l'anno scolastico con momenti di condivisione negli spazi comuni della scuola (salone, sala mensa e giardino)

OBIETTIVI

Percettivo sensoriale: percepire il mondo che ci circonda attraverso le emozioni

Scientifico: sviluppare la capacità di osservare, imparare a collaborare per la buona riuscita di un'esperienza, migliorare la capacità di descrivere utilizzando dati oggettivi

Espressivo: sviluppare l'immaginazione, la fantasia e la creatività personale

Linguistico: comprendere globalmente la storia ascoltata, drammatizzare col linguaggio mimico, gestuale e verbale alcune scene del racconto

Musicale: discriminare suoni e rumori presenti negli ambienti. Scandire la pulsazione ritmica di un canto con gesti-suono o strumenti. Saper apprendere i parametri musicali (intensità, timbro e altezza) attraverso proposte ludiche di lettura/esecuzione. Saper abbinare tipologie di personaggi, azioni e stati d'animo ai diversi andamenti musicali. Saper cantare in coro, controllando l'uso della voce. Sviluppare la socialità e la comunicazione mettendo in pratica anche le proposte dei compagni. Sviluppare il gusto estetico e la sensibilità musicale.



METODOLOGIA

Per consentire a tutti i bambini di conseguire i Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze relativi ai cinque Campi di Esperienza, è necessario che la scuola sia "su misura" di bambino, permeata da un clima sociale positivo in cui vi sia ascolto, attenzione ai bisogni di ognuno e tempi distesi.

Particolare attenzione si presterà al gioco, al movimento, all'espressività e alla socialità. Saranno accolte, valorizzate ed estese le proposte dei bambini, le loro curiosità e suggerimenti, creando occasioni per stimolare e favorire in tutti degli apprendimenti significativi.

Alla base del nostro "agire quotidiano" ci sarà pertanto un'intenzionalità didattica mirata alla valorizzazione delle seguenti metodologie:

- ♣ **Il gioco:** risorsa privilegiata attraverso la quale i bambini si esprimono, raccontano ed interpretano in modo creativo le esperienze soggettive e sociali.
- ♣ **L'esplorazione e la ricerca:** le esperienze promosse faranno leva sulla originaria curiosità del bambino e verranno attivate attraverso le **attività laboratoriali**, in un clima di esplorazione e di ricerca dove i bambini confrontano situazioni, pongono problemi, costruiscono e verificano ipotesi. Si darà ampio rilievo al "fare" e "all'agire" dei bambini, alle esperienze dirette, al contatto con la natura, al contatto con le cose che li circondano, al contatto con l'ambiente sociale e culturale, valorizzando le loro proposte e iniziative.
- ♣ **La vita di relazione:** l'interazione con i docenti e con gli altri bambini favorisce il gioco simbolico, facilita lo svolgimento delle attività didattiche, sollecita a dare e a ricevere aiuto e spiegazioni. È necessario però avere un'attenzione continua ai segnali inviati dai bambini, soddisfacendo i loro continui bisogni di sicurezza e gratificazione. Riteniamo che la dimensione affettiva sia una componente essenziale nel processo di crescita di ognuno, affinché il bambino acquisti autostima, maturi gradualmente la propria identità nel confronto con l'altro, imparando a rispettare il prossimo e a condividere le regole.
- ♣ **La mediazione didattica:** per consentire a tutte le bambine e i bambini di raggiungere i traguardi programmati, è necessario organizzare in maniera intenzionale e sistematica gli spazi e l'uso dei materiali, sia informali che strutturati, da manipolare, esplorare, ordinare ecc.
- ♣ **L'intersezione:** è il luogo delle esperienze educativo-didattiche realizzate per gruppi omogenei; permette al bambino di confrontarsi e di socializzare con figure diverse dai propri insegnanti e compagni di sezione; offre maggiori stimoli per conseguire degli apprendimenti significativi.
- ♣ **I laboratori:** ogni bambino diventa autore e protagonista dell'attività didattica proposta nel laboratorio; tale esperienza è limitata nel tempo, ma risulta utilissima per la maturazione dell'identità la conquista dell'autonomia, lo sviluppo della competenza e per vivere attivamente le prime esperienze di cittadinanza:
 - valorizzazione del gioco, dell'avventura e del gusto della scoperta
 - svolgimento di semplici attività manuali e costruttive
 - valorizzazione della prospettiva individuale e del pensare in autonomia
 - valutazione dell'errore come occasione di crescita e di autovalutazione
 - svolgimento di un lavoro di collaborazione che si realizza nell'azione congiunta, nell'imitazione reciproca e nella costruzione condivisa di conoscenze
 - sperimentazione secondo la successione di azioni diverse
 - utilizzo di libri e racconti tematici, canti e filastrocche, anche attraverso il supporto di contenuti audiovisivi e canali televisivi dedicati all'infanzia, giochi di gruppo, attività di drammatizzazione e altre esperienze ludico-educative.

Le uscite didattiche: integrano ed approfondiscono gli apprendimenti avvenuti nella sezione, nell'intersezione e nei laboratori perché il bambino si trova ad operare a contatto diretto con la realtà.



FINALITA'

- ♣ **Valorizzare** il gioco in tutte le sue espressioni, come esperienza di apprendimento
- ♣ **Acquisire** fiducia nelle proprie capacità di comunicazione ed espressione
- ♣ **Promuovere** le potenzialità di autonomia, relazione, empatia e inclusione
- ♣ **Stimolare** atteggiamenti di curiosità e ricerca
- ♣ **Sviluppare** competenze imparando a riflettere sull'esperienza attraverso esplorazione e il confronto
- ♣ **Descrivere** la propria esperienza e tradurla in tracce personali e condivise utilizzando diversi linguaggi

ORGANIZZAZIONE

Il percorso educativo sarà organizzato in Unità Di Apprendimento (UDA) a cadenza mensile. Dal curriculum d'istituto, per ogni campo di esperienza, saranno individuate le competenze specifiche, le abilità da promuovere e i traguardi di sviluppo attesi per ogni fascia d'età.

Verifica ed eventuali modifiche di tempi e attività saranno inseriti in itinere.

La lettura sarà dunque curiosità, fantasia, stupore, scoperta ma anche imparare a superare gli ostacoli, le difficoltà... con l'aiuto reciproco degli amici in un clima di condivisione e rispetto.

PROGETTO ACCOGLIENZA

Settembre è dedicato all'accoglienza.

Le attività didattiche proposte in questo mese nascono con l'obiettivo primario di creare le condizioni di base affinché all'interno di ogni sezione si costituisca un gruppo-classe affiatato e collaborativo.

Il primo mese di scuola dell'infanzia, infatti, è ritenuto un tempo cruciale e determinante, ricco allo stesso tempo di difficoltà e potenzialità.

Le difficoltà sono molteplici, legate al distacco dalla famiglia (per i bambini piccoli) e alla fatica di accogliere i compagni nuovi, più piccoli e in un momento di fragilità (per i bambini mezzani e grandi).

Le potenzialità scaturiscono dal fatto che si tratta di un tempo di inizio di un percorso lungo un anno, fatto di convivenza tra storie e personalità diverse: iniziare un percorso favorendo e stimolando l'apertura all'altro e la condivisione di emozioni e di semplici esperienze di gioco è il modo migliore per creare le basi per delle proficue relazioni che potranno crescere e rafforzarsi durante il corso dell'anno.

Tutto ciò sarà altresì funzionale ad infondere nei bambini piccoli un senso di sicurezza, aiutandoli a comprendere che anche al di fuori della famiglia possono trovare uno spazio in cui sentirsi accolti e ascoltati. L'attività nasce con lo scopo di dare ai bambini la possibilità di scoprirsi simili nella quotidianità, nel divertimento e nelle emozioni, al di là di particolari differenze fisiche e/o comportamentali.





FINALITA'

L'attività è lasciata molto libera per tener conto della necessità di avere come prioritario obiettivo quello di curare il distacco dei bambini piccoli e di lasciare ai bambini mezzani e grandi il tempo per ambientarsi nuovamente e per ritrovare le relazioni con i compagni soprattutto attraverso il gioco libero; sono state pertanto solo ipotizzate alcune attività che ogni insegnante potrà così liberamente, in base alle osservazioni del proprio gruppo classe e alle difficoltà più o meno grandi dei piccoli, decidere se proporle o se lasciare maggiore destrutturazione alle ore trascorse a scuola.

Il progetto è indirizzato innanzitutto ai bimbi nuovi che si avvicinano al mondo della scuola dell'infanzia, nel momento dell'accoglienza che rappresenta per loro e per le loro famiglie un passaggio fondamentale.

L'inserimento graduale di ogni bambino è necessario per raggiungere gli obiettivi formativi del progetto che sono l'accettazione positiva del distacco dalla famiglia, l'esplorazione di nuovi legami e la condivisione di stati d'animo, emozioni e senso di appartenenza.

Tali obiettivi sono estesi e allargati anche agli altri bambini della classe che si trovano a formare un nuovo gruppo eterogeneo e che necessitano di un po' di tempo per adattarsi e per creare rapporti e amicizie espressive e rilevanti con i compagni, in un clima di collaborazione e condivisione che favorisce lo sviluppo dell'autostima.

Si lavora nell'intento di avvicinarsi alla realtà di ogni bambino e della sua famiglia, studiando un percorso d'inserimento guidato e graduale, in un ambiente accogliente e piacevole in cui ognuno abbia attenzioni particolari senza sentirsi escluso.

Allo stesso tempo, si danno piccole e semplici regole che tutti devono rispettare per avere una positiva convivenza. Ognuno impara, inoltre, ad avere cura di sé e degli oggetti, sia di quelli personali che di quelli comuni.



"LEO IL BAMBINO CHE SOGNAVA LO SPAZIO"



Quest'anno lo **sfondo integratore della programmazione didattica** sarà dedicato al tema dello **spazio**, alla **conoscenza del mondo**, al **viaggio e all'esplorazione**. Il racconto di *Leo, il bambino che sognava lo spazio* accompagnerà le bambine e i bambini in questo percorso come **mediatore fantastico**, offrendo spunti per conoscere, osservare e scoprire la realtà che li circonda attraverso la fantasia e l'immaginazione.

Il percorso avrà l'obiettivo di **stimolare la curiosità e il desiderio di esplorare**, avvicinando i bambini alla conoscenza dei fenomeni naturali e del mondo dello spazio. Attraverso le avventure di Leo saranno inoltre affrontati temi importanti come il **superamento delle paure**, la **fiducia nelle proprie capacità**, l'**amicizia e l'inclusione**, favorendo al tempo stesso lo sviluppo delle competenze motorie, cognitive, emotive e relazionali.

Questo tema

- offre spazi di grande **flessibilità** alla progettazione didattica: le insegnanti avranno quindi la possibilità di accogliere le proposte dei bambini e di proporre esperienze che incontrino i loro interessi;
- offre alle insegnanti molteplici possibilità per fare in modo di progettare attività che tocchino **tutti i campi di esperienza**, in modo che ogni bambino possa trovare spazio e tempo sia per cimentarsi in attività a lui congeniali, sia per provare a superare i propri limiti;
- offre ai bambini molte **possibilità di immaginare** e di sviluppare la propria creatività.



Di seguito le attività didattiche che verranno svolte in successione temporale

❖ **SETTEMBRE: ACCOGLIENZA E INSERIMENTI! "LA SCUOLA SIAMO NOI!"**



L'entrata alla scuola dell'infanzia rappresenta per il bambino una tappa fondamentale di crescita. La scuola è il luogo dove il bambino prende coscienza delle sue abilità e dove stabilisce molteplici relazioni sociali con coetanei e adulti.

È necessario porre un'attenzione particolare all'arrivo dei bambini a scuola perché accogliere non significa solo invitare ad entrare ma porsi in ascolto, creando un'atmosfera e un ambiente scolastico che infonda serenità e fiducia al bambino e alla sua famiglia.

Le insegnanti collaboreranno per affiatare il gruppo e instaurare un clima sereno e positivo tra i bambini; nei primi giorni di scuola è infatti indispensabile creare un'atmosfera gioiosa nella quale il bambino, sentendosi ben accolto e amato è disposto a esprimere se stesso.

Verranno organizzate attività mirate a sviluppare i differenti campi di esperienza, al fine di favorire la crescita e la formazione integrale del bambino; in particolare si cercherà di sollecitare nei piccoli la stima di sé e la fiducia nelle proprie capacità.

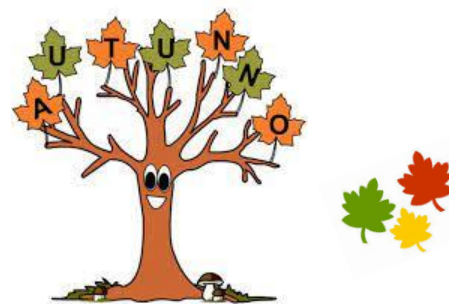
Durante questo periodo ogni attività è libera e flessibile, inizieremo ad ambientarci nella sezione di appartenenza ponendo maggiore attenzione all'instaurarsi delle routine giornaliere, la conoscenza dell'ambiente e delle regole.

❖ **FINALITA' E OBIETTIVI**

- Dare significato e personalizzazione al momento dell'incontro tra scuola e famiglia
- Creare nel bambino un atteggiamento fiducioso
- Stimolare la curiosità conoscitiva del bambino
- Rafforzare l'identità personale
- Sviluppare la comunicazione e la relazione interpersonale

❖ **OTTOBRE** Conosciamo Leo e il suo sogno!

- Ascolto e comprendo la narrazione
- Festa dei NONNI: gara di manufatti a tema spazio
- I colori dell'autunno. Osservo/guardo i cambiamenti della natura che ci circonda. Cosa vedo?
- Qual è il tuo sogno?!





❖ **NOVEMBRE Osserviamo il cielo**

- Come ci vestiamo in autunno
- Osservazione del cielo e dei suoi elementi
- Pet therapy
- Mostra della Zucca a Murta (bambini 5 anni)
- Il giorno e la notte



❖ **DICEMBRE: NATALE CON LEO: Arriva il Natale, che gioia!**

- Conoscere il significato del Natale e comprendere i valori dell'accoglienza, dell'amicizia e del dono
- Il mese di dicembre sarà interamente dedicato alla preparazione al Natale
- È una festa ricca di messaggi autentici che i bambini saranno stimolati a cogliere. E' importante vivere l'attesa del Natale, cogliendo messaggi di amore e di amicizia e imparando a percepire il dono come segno di affetto e di riconoscenza.
- Laboratori sensoriali sul Natale
- Festa di Natale al Teatro Govi
- **16 dicembre** Giornata nazionale dello spazio



❖ **GENNAIO Il sole, la luna, le stelle**

- Come ci vestiamo in inverno
- I colori della stagione invernale
- Continuità con la scuola primaria per i bambini dell'ultimo anno di frequenza
- Uscita didattica al Planetario a Righi (bambini 4 e 5 anni)
- Riconosco il sole, la luna e le stelle: quali sono le loro forme?
- Esprimo le emozioni attraverso immagini e colori



❖ **FEBBRAIO** Alla scoperta dei pianeti

- Divertiamoci con il Carnevale più allegro dell'anno!
- Festeggiamo il Carnevale con le colorate ed emozionanti mascherine, e a finire la pentolaccia!
- Spettacolo a scuola de "Il Teatro Magico" di Alberto Rossetto
- Spettacolo al Teatro Duse "Il volo" per i bambini di 5 anni
- Conosciamo i pianeti del sistema solare



❖ **MARZO** Il razzo e l'astronauta

- Osserviamo la natura che inizia a risvegliarsi
- Sperimentiamo il Cinema Sferico a scuola
- Facciamo finta di: gioco simbolico e drammatizzazione



❖ **APRILE** Il viaggio di Leo

- Primavera, il profumo della natura con i suoi colori sgargianti
- Come ci vestiamo
- Uscita didattica nel quartiere (bambini 4 e 5 anni)

❖ **MAGGIO** Il viaggio di Leo

- Durante questo mese ci prepariamo alla festa di fine anno
- Gita di fine anno scolastico
- Rappresentazione dei sogni dei bambini e del sogno comune della classe



❖ **GIUGNO** E' arrivata l'estate

Dopo aver effettuato uno straordinario viaggio nello spazio, ci prepariamo tutti insieme per il meraviglioso ed emozionante spettacolo di fine anno scolastico!!!





DIDATTICA DI LABORATORIO BAMBINI 3, 4 E 5 ANNI

L'offerta formativa della scuola comprende **attività e progetti laboratoriali** rivolti a tutte le bambine e a tutti i bambini, organizzati in gruppi omogenei per età, con l'obiettivo di rispondere in modo adeguato alle specifiche esigenze e caratteristiche delle diverse fasce d'età.

La **didattica laboratoriale** rappresenta una modalità educativa particolarmente efficace, poiché permette alle bambine e ai bambini di apprendere attraverso l'esperienza diretta, la sperimentazione e l'utilizzo di diversi canali espressivi e linguaggi. I sensi costituiscono infatti un importante canale di conoscenza attraverso il quale le bambine e i bambini entrano in relazione con l'ambiente, lo esplorano e ne costruiscono progressivamente la conoscenza.

Le esperienze laboratoriali offrono inoltre l'opportunità di **rielaborare, sistematizzare e approfondire conoscenze acquisite**, anche in modo spontaneo e occasionale, favorendo lo sviluppo di nuove modalità di apprendimento e stimolando la curiosità, la creatività e la partecipazione attiva.

Preparazione alla scuola primaria

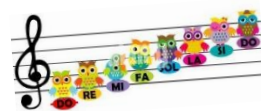
Particolare attenzione sarà dedicata alle bambine e ai bambini di **cinque anni**, attraverso un percorso di preparazione alla scuola primaria, realizzato in collaborazione con le insegnanti di sezione.

Il percorso non si limiterà all'utilizzo di un quaderno operativo, ma comprenderà anche **attività pratiche, esperienze ludiche e proposte laboratoriali**, finalizzate a consolidare le competenze necessarie per affrontare con serenità e fiducia il successivo passaggio alla scuola primaria.

Progetto di musica

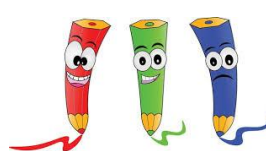
Con la partecipazione della **Banda Cittadina di Bolzaneto**, sarà inoltre realizzato un progetto di educazione musicale rivolto a tutte le bambine e a tutti i bambini.

Il percorso accompagnerà il gruppo alla scoperta delle **competenze musicali di base** attraverso l'ascolto, la sperimentazione e il coinvolgimento diretto.



Saranno proposte attività pratiche e divertenti che prevederanno l'utilizzo della **voce e di alcuni semplici strumenti musicali**, favorendo l'espressione, l'ascolto, la coordinazione e la partecipazione condivisa.

La pratica laboratoriale, inoltre, riveste la funzione importante di facilitare l'acquisizione di nuove conoscenze e abilità che si possono sviluppare in competenze.



Il laboratorio si svolge nel gruppo chiuso e si rivolge a tutti i bambini. Puntiamo su lavori rivolti ad una stessa fascia di età che possono condividere pienamente la finalità proposta, pur essendo altrettanto importante che interagiscano i bambini di tutte le sezioni, mettendo a confronto le loro conoscenze.

Gli esperimenti che proponiamo sono scelti in base al vissuto e alle conoscenze dei bambini, quindi fanno riferimento a fenomeni piuttosto comuni e familiari per i piccoli, ma che hanno ai loro occhi una sensazione di mistero.

I PUNTI DI FORZA

- ♣ **LA COMUNICAZIONE** che avviene attraverso linguaggi verbali e non-verbali (gesto, suono e immagine)
- ♣ **LA SOCIALIZZAZIONE** il laboratorio promuove attività individuali, di coppia, di piccolo-medio-grande gruppo e scambi culturali
- ♣ **IL FARE DA SE'** l'ambiente didattico stimola autosufficienza e autonomia in chi ne è coinvolto cognitivamente ed emotivamente
- ♣ **LA COSTRUZIONE** il laboratorio concede via libera al fare, alla costruzione e si propone così da antidoto nei confronti degli odierni mezzi elettronici
- ♣ **L'ESPLORAZIONE** il laboratorio è una sede ben attrezzata per dare risposta all'inesauribile voglia di conoscere dei bambini
- ♣ **LA FANTASIA** questo luogo didattico è una rampa di lancio per l'immaginazione e per la creatività



PROGETTO TRASVERSALE "CUCINIAMO CON LEO"

Il laboratorio di cucina è una esperienza che nella scuola dell'infanzia offre molti spunti educativi:

- I bambini usando la cucina, sotto la super visione dell'insegnanti, sviluppano la loro autonomia e autostima
- Lavorando insieme aumentano le loro competenze cooperative
- Condividendo l'obiettivo e il percorso affinano le loro capacità organizzative
- Lavorare con il cibo permette di fare una molteplicità di esperienze sensoriali significative



Obiettivi educativo-didattici

- Stimolare il riconoscimento e la valorizzazione del saper fare di ciascuno, per migliorare le dinamiche e il clima emotivo del gruppo
- Far nascere l'interesse per una corretta alimentazione che preveda anche frutta e verdura incoraggiando i bambini ad assaggiare
- Prendere coscienza della necessità del rispetto delle regole nel lavoro di gruppo
- Ampliare il vocabolario e la capacità espressiva
- Potenziare e sviluppare le capacità manipolative e affinare la motricità fine
- Accendere la creatività, decorando i piatti in modo gradevole

Obiettivi didattici specifici



- Capacità di ricordare e riprodurre le sequenze operative di un'attività pratica.
 - Capacità di utilizzare facili strumenti e materiali di uso quotidiano.
 - Capacità di verbalizzare oralmente le fasi principali di un'attività pratica.
 - Capacità di operare in modo razionale e ordinato.
 - Capacità di operare individualmente o in gruppo.
- Capacità di mantenere in condizioni igieniche adeguate alla propria persona e l'ambiente circostante.



PROGETTO CONTINUITA' PER I BAMBINI DI 5 ANNI



Per dare continuità al lavoro educativo svolto negli anni precedenti e accompagnare i bambini di cinque anni verso il successivo passaggio alla scuola primaria, sarà proposto un percorso di **avvicinamento al pregrafismo e alla prelettura**, rispettoso dell'età, dei tempi di sviluppo e delle caratteristiche individuali.

Le attività saranno proposte attraverso **laboratori, giochi, racconti, drammatizzazioni, esperienze pratiche e manipolative e semplici**

schede didattiche, con l'obiettivo di sviluppare gradualmente quelle competenze di base che potranno essere successivamente consolidate e approfondite nella scuola primaria.

Finalità del percorso

Il percorso non intende anticipare gli apprendimenti propri della scuola primaria, ma offrire alle bambine e ai bambini **occasioni di esperienza, scoperta e sperimentazione**, mantenendo centrale la dimensione ludica e rispettando i loro tempi di crescita. In particolare, si intende:

- **Rispettare i tempi e le modalità di apprendimento** di ciascuna bambina e di ciascun bambino, evitando richieste eccessivamente strutturate o non adeguate all'età.
- **Favorire un approccio sereno e positivo alla scuola primaria**, attraverso esperienze stimolanti, creative e coinvolgenti.
- **Avvicinare gradualmente al pregrafismo**, sviluppando la coordinazione oculo-manuale, la motricità fine, la capacità di seguire tracce, orientarsi nello spazio e utilizzare correttamente diversi strumenti grafici.
- **Favorire le prime esperienze di prelettura**, attraverso l'ascolto e la comprensione di racconti, il riconoscimento di immagini e simboli, i giochi con i suoni e le parole e le attività di narrazione.
- **Promuovere l'autonomia, la concentrazione e la fiducia nelle proprie capacità**, attraverso proposte adeguate e progressive.

Il percorso accompagnerà così i bambini verso la scuola primaria **senza anticiparne i contenuti e le modalità di lavoro**, ma offrendo loro solide esperienze di base attraverso il gioco, la curiosità, la creatività e la scoperta.

❖ FINALITA'

- Sviluppare, insieme a differenti competenze, il gusto della ricerca e dell'amore per la conoscenza attraverso l'approccio alla storia che ci dona insegnamenti utili per la nostra vita.
- La progettazione laboratoriale mirerà a strutturare le attività in modo da proporre un approccio al senso della storia trasversale a tutti i campi di esperienza.

❖ OBIETTIVI

- Ricordare e ricostruire esperienze attraverso forme di documentazione
- Manipolare e trasformare materiali esplorando diverse forme espressive
- Sperimentare varie tecniche grafico-pittoriche e costruttive
- Sviluppare l'immaginazione e la fantasia



❖ METODOLOGIE

- Partiamo dall'idea che la conoscenza non si acquisisce una volta per sempre, si modifica, si evolve, cambia e i bambini insieme ad essa
- Arricchiamo il percorso con la narrazione di racconti, l'interpretazione di canzoni, giochi simbolici e motori, attività di manipolazione e costruzione
- Allestiamo una piccola mostra con la creazione di cartelloni, plastici ecc..



LABORATORIO DI INGLESE

Il percorso di avvicinamento alla lingua inglese proposto nella nostra scuola dell'infanzia rappresenta un primo passo di un cammino educativo che potrà proseguire e consolidarsi negli anni successivi, durante la scuola primaria e la scuola secondaria di primo e secondo grado.

L'obiettivo è far vivere ai bambini dai 3 ai 5 anni l'incontro con una lingua diversa dalla propria come un'esperienza **stimolante, piacevole e divertente**, capace di suscitare curiosità e interesse. Ascoltare nuovi suoni e provare a riprodurre parole ed espressioni in un'altra lingua costituisce un'occasione per esplorare nuove modalità di comunicazione e aprirsi a esperienze diverse.

Con cadenza settimanale, l'insegnante proporrà **giochi, attività creative, canzoni e semplici esperienze in lingua inglese**, favorendo un primo contatto con la nuova lingua attraverso modalità ludiche e adeguate all'età. Le proposte musicali saranno alternate a momenti di danza, movimento e gioco, con attività calibrate sulle diverse fasce d'età e sulle competenze di ciascun gruppo.

Attraverso queste esperienze, si intende favorire una prima familiarità con la lingua inglese, stimolando l'ascolto, la capacità di riconoscere e riprodurre semplici suoni e parole e il piacere di partecipare alle attività condivise. Questo approccio rappresenta un'opportunità per gettare le basi di un rapporto positivo con l'apprendimento linguistico futuro.

La fascia d'età compresa tra i 3 e i 5 anni è particolarmente favorevole all'esposizione a nuovi suoni, ritmi e parole. Proporre la lingua inglese attraverso esperienze significative e coinvolgenti permette ai bambini di familiarizzare gradualmente con una lingua diversa dalla propria, senza pressioni e nel rispetto dei tempi individuali.

L'incontro con una nuova lingua favorisce inoltre lo sviluppo della **curiosità, dell'ascolto e dell'apertura verso ciò che è nuovo e diverso**. Le attività incoraggeranno le bambine e i bambini a osservare, sperimentare, porsi domande e cercare risposte, sostenendo la fiducia nelle proprie capacità e il desiderio di scoprire.

OBIETTIVI

- ☒ intuire il significato di parole tramite l'azione dell'insegnante
- ☒ interiorizzare il significato delle parole non come mera traduzione, ma come concetto che assume un proprio significato ed un proprio effetto
- ☒ condividere un'esperienza con i compagni
- ☒ imparare il lessico relativo a saluti, numeri, colori, animali famiglia ecc.



THE NUMBERS

THE COLOURS

MY FAMILY

GREETINGS

THE ANIMALS

THE FOUR SEASONS



PROGETTO DI ATTIVITA' MUSICALE

"VIAGGIO NEL PAESE DEI...SUONI"



La scuola dell'infanzia vuole essere un ambiente capace di orientare, di suscitare curiosità ed interesse, ma soprattutto capace di mettere i bambini nelle condizioni di "imparare ad imparare".

La musica rappresenta un ambito vastissimo che, partendo dal semplice ascolto e apprezzamento, muove verso gli ampi orizzonti di comprensione di ciò che ascoltiamo, conoscenza del ritmo, intonazione e uso della voce, fino ad arrivare alla capacità di suonare uno strumento. Per i bambini la musica assume spontaneamente le caratteristiche e gli effetti di un gioco in grado di divertirli e intrattenerli, ma è facile capire come questo sia solo una piccola parte di ciò che la musica può offrire ad ognuno di noi: essa racchiude in sé in maniera del tutto naturale le abilità più disparate, che vanno dalla capacità di seguire le regole, allo spirito di partecipazione, all'apprendimento di un modo di giocare "sano" e coinvolgente, alla possibilità di movimento e spontaneità inseriti all'interno di attività strutturate.

A tutto questo possiamo aggiungere ciò che riguarda più strettamente l'ambito musicale: note, scale, ritmo, scrittura musicale, conoscenza e distinzione delle varie famiglie degli strumenti, ecc.

La Banda Cittadina di Bolzaneto, offre un laboratorio di musica a scuola donando una possibilità davvero importante, che può aiutare tutti i bambini a sviluppare la socializzazione, la partecipazione, la coordinazione motoria, la capacità di ascolto e di distinzione di suoni e voci, incrementando anche le loro conoscenze più "teoriche" relative a strumenti musicali, musiche, autori, compositori, e rendendoli quindi ascoltatori più consapevoli.

Il percorso che la Banda propone intende valorizzare il più possibile tutti questi ambiti, e per questo si muoverà su diversi fronti:

- ascolto;
- ritmo e movimento;
- conoscenza ed esplorazione di alcuni strumenti musicali.



OBIETTIVI

- ❖ Sviluppo della socializzazione
- ❖ Capacità di percepire e seguire semplici ritmi.
- ❖ Sviluppo della coordinazione motoria.
- ❖ Apprendimento di concetti base della musica: acuto-grave, forte-piano, lungo-corto, lento-veloce.
- ❖ Sviluppo delle nozioni base di impostazione della voce.
- ❖ Conoscenza delle caratteristiche e possibilità sonore di alcuni strumenti musicali.





Banda Musicale Cittadina di Bolzaneto 1883

Via P.Pastorino 13/A 16012 Genova email: info@bandabolzaneto.com tel: 351 5744582
C.F. 95239730104 IBAN: IT96C0538701423000047092258
www.bandabolzaneto.com

PROGETTO EMOZIONI IN MUSICA

INTRODUZIONE AL PROGETTO

Fin dalle sue origini la musica è stata definita come la massima delle arti ossia una forma d'arte a 360° in grado di conciliare immaginazione (musica per immagine), creatività, fantasia, razionalità, movimento.

Nel percorso formativo dei bambini, già dagli anni dell'infanzia, da un contributo fondamentale per lo sviluppo del senso del ritmo, del linguaggio e della coordinazione, del tempo e cognitivo.

I benefici della musica nei bambini sono molteplici: di tipo fisico, emotivo, cognitivo, relazionale ed è una gran risorsa che permette di **alimentare la propria fantasia**.

Non per ultimo la musica affina la sfera emotiva, stimolando nel bimbo il relazionarsi con il mondo esterno e con sé stessi ed incita la capacità dei piccoli di dare un nome alle **proprie emozioni**.

Per continuità con la progettazione didattica annuale dell'asilo, il progetto che vi proponiamo è incentrato sulle varie emozioni che la musica può suscitare.



STRUTTURA DEL PROGETTO

Il progetto si articolerà in 1 incontro mensile della durata di un'ora e mezza circa da dicembre a maggio e coinvolgerà i bambini della scuola d'infanzia di 3, 4 e 5 anni (*Calendario da concordare*)

Le persone coinvolte della Banda Musicale saranno tutti volontari appartenenti al sodalizio e si alterneranno nelle lezioni garantendo due partecipanti a lezione.

L'attività sarà gratuita.



FINALITA' DEGLI INCONTRI

L'attività musicale coinvolge il bambino nella sua globalità: di tempo, di movimento, di spazio, di ascolto, di attenzione e di condivisione sociale.

I bambini riconoscono in maniera naturale musica, voci, suono e sono attratti dal mondo dei suoni: ai bimbi piace ascoltare la musica ritmata e muoversi liberamente come se ballassero e giocare con la musica.

Il nostro intento è far apprezzare la musica mediante il gioco, il canto, le filastrocche e facendogli provare i primi strumenti musicali elementari

ESEMPI DI ATTIVITA'

- ✚ Filastrocca ritmica: disposti in cerchio, cantare e mimare una filastrocca
- ✚ Riconosciamo le dinamiche ed i timbri: suono forte (paura) e piano (rilassamento), suono acuto (allegria, serenità) e suono grave (tristezza, angoscia).
- ✚ Il ritmo ci accompagna nella nostra vita. suoniamo gli strumenti *Orff*. Quali emozioni suscitano le maracas, lo xilofono, le nacchere?
- ✚ Canzoni mimate e ballo
- ✚ Ascoltiamo le emozioni nei generi musicali: **gioia** (es. ballate e sinfonie es Primavera di Vivaldi, estratto), **tristezza** (accordi minori), **tranquillità e rilassamento** (musica classica es. Pastorale Beethoven, un estratto), **Paura** (es. Notte sul monte Calvo. Estratto)



STRUMENTI UTILIZZATI

- ✚ Strumentazione ORFF
- ✚ PC e casse acustiche
- ✚ Cartellonistica

OBIETTIVI

- ✚ Favorire l'ascolto
- ✚ Conoscere gli strumenti musicali
- ✚ Stimolare la fantasia e la creatività
- ✚ Utilizzare il proprio corpo come strumento per comunicare
- ✚ Primi accenni di cultura musicale



PROGETTAZIONE SEZIONE PRIMAVERA

PRINCIPI E FINALITA'



La sezione Primavera è un luogo educativo in continuità con il nido e vicino alla realtà della scuola dell'Infanzia. È uno spazio di socializzazione poiché, attraverso una vita di relazione, favorisce nel bambino la capacità di riconoscere la presenza dell'altro e dei suoi bisogni. Per raggiungere questo obiettivo è necessario costruire un ambiente adeguato e attento, al fine di favorire la comprensione e l'interiorizzazione di norme e di valori del vivere sociale, attraverso le esperienze quotidiane. L'obiettivo generale è la formazione integrale della personalità del bambino che si raggiunge attraverso obiettivi didattico-educativi:

- ♣ accompagnare il bambino nel processo di individuazione delle figure genitoriali e di separazione da esse durante l'inserimento nella nuova realtà scolastica
- ♣ inserirsi in un ambiente fisico e psichico stimolante per la sua crescita
- ♣ acquisire la capacità di instaurare relazioni con i pari
- ♣ instaurare con il personale scolastico un rapporto equilibrato che gli offra la possibilità di esprimersi liberamente
- ♣ far acquistare nel bambino l'autonomia
- ♣ sviluppare il linguaggio
- ♣ migliorare le capacità grafiche, cognitive e manipolative

Per realizzare questi obiettivi è importante la collaborazione tra genitori ed educatrici, al fine di instaurare una continuità nei metodi e nelle regole che si propongono ai bambini.

Il rapporto deve essere di fiducia reciproca, di disponibilità e di collaborazione, attraverso una buona comunicazione e scambi di informazioni anche quotidiane.

I tempi di inserimento sono individuali, perché ogni bambino ha la sua storia ed i propri tempi di crescita e adattamento. Soprattutto nel periodo delicato dell'inserimento si ricorda ai genitori l'importanza della frequenza continua, per evitare regressioni e crisi.



PROGRAMMAZIONE DELLE ATTIVITA'



Le attività vengono organizzate in base alle esigenze dei bambini, l'organizzazione non è rigida, né procede a schema, è flessibile sulla base delle esigenze e dei bisogni che emergono nella quotidianità.

Le attività proposte mirano a portare il bambino a prendere coscienza di sé e della realtà che lo circonda. Ogni attività comprende insieme l'area cognitiva, espressiva, socializzante e comunicativa:

- ✓ Attività simboliche: il bambino impara a socializzare con i compagni, si identifica con le persone adulte ed impara a condividere i giochi;
- ✓ Attività linguistiche: legate al dialogo costante e affettivo fra bambini e adulti;
- ✓ Attività grafico-pittoriche: importante strumento di espressione e di creatività;
- ✓ Attività di manipolazione: il bambino ha bisogno di esplorare, manipolare e provare sensazioni tattili, questa esperienza consente al bambino di discriminare le sensazioni e di crearsi schemi mentali sulle caratteristiche della realtà.



PERCORSI TEMATICI

U.D.A. STAGIONI

Esplorare insieme ai bambini il mondo circostante così come si modifica e si trasforma nella ciclicità delle stagioni. Conoscere le stagioni, i loro susseguirsi, le caratteristiche che ne contraddistinguono i cambiamenti, significa per i bambini imparare ad amare le bellezze naturali in tutti i loro aspetti.

Obiettivi formativi

- ✓ accogliere e rispettare il prossimo
- ✓ scoprire e riconoscere le caratteristiche stagionali
- ✓ esplorare i fenomeni della natura
- ✓ saper individuare i cambiamenti ambientali.

Metodologia

- ✓ conversazioni
- ✓ filastrocche
- ✓ canti
- ✓ attività creative e manipolative con il materiale trovato in giardino inerente alla stagione
- ✓ attività grafico-pittoriche
- ✓ schede operative

U.D.A.: FESTE

Durante l'anno affronteremo anche il tema delle feste principali
Accompagneremo i bambini a prendere coscienza e consapevolezza delle festività ricorrenti

Obiettivi formativi

- ✓ Conoscere segni e simboli delle principali feste religiose (Natale - Pasqua)
- ✓ Conoscere e vivere momenti di feste in famiglia (festa del papà, della mamma, dei nonni)
- ✓ Conoscere e vivere il carnevale

Metodologia

- ✓ racconti
- ✓ filastrocche
- ✓ canti
- ✓ conversazioni
- ✓ attività creative
- ✓ schede operative



U.D.A. CONOSCENZA DEL MONDO

Osservazione del cielo, della luna, delle stelle e dei pianeti

Metodologia

- ✓ Giochi simbolici
- ✓ Filastrocche
- ✓ Digito pittura
- ✓ Manipolazione
- ✓ Schede operative



U.D.A. CITTADINANZA

Accompagnare i bambini alla conoscenza e al rispetto delle regole della vita di gruppo, collaborazione e progetto comune

Metodologia

- ✓ racconti
- ✓ uscite didattiche nel quartiere
- ✓ cartelloni e discussioni in circle time



PROGETTO LINGUA INGLESE

Finalità

Il progetto di lingua inglese nella Sezione Primavera nasce con l'obiettivo di avvicinare le bambine e i bambini alla nuova lingua in modo **naturale, spontaneo e coinvolgente**.

La proposta educativa valorizza la naturale capacità dei bambini di familiarizzare con nuovi suoni, ritmi e intonazioni attraverso l'ascolto e la riproduzione. Le attività mirano a sviluppare sia competenze attive, come la produzione di semplici suoni e vocaboli, sia competenze ricettive, quali l'ascolto e la comprensione di semplici parole ed espressioni pronunciate dall'insegnante.

Metodologia

La proposta didattica sarà strutturata prevalentemente in una **dimensione ludica**, per favorire il coinvolgimento e rendere l'approccio alla lingua inglese piacevole e significativo.

Il gioco sarà il principale strumento attraverso il quale le bambine e i bambini entreranno gradualmente in confidenza con la nuova lingua. Le attività saranno collegate a situazioni di vita quotidiana, esperienze concrete e contesti familiari, favorendo così un'acquisizione linguistica spontanea e naturale.

Saranno privilegiate le attività di gruppo, i giochi di movimento, le canzoni, le routine quotidiane e tutte le esperienze che permetteranno alle bambine e ai bambini di partecipare attivamente al percorso.

Il laboratorio di inglese si svolgerà **una volta alla settimana**. Durante la quotidianità scolastica saranno inoltre proposte semplici routine in lingua inglese, come saluti, canzoni e brevi espressioni.



Materiali e strumenti

Le attività prevedono l'utilizzo di **materiali cartacei, contenuti audio e video, pupazzi, immagini e giochi di movimento**, scelti in modo da favorire la partecipazione di tutte le bambine e di tutti i bambini attraverso proposte semplici, accessibili, motivanti e adeguate all'età.

Obiettivi generali

L'obiettivo principale del laboratorio è avvicinare le bambine e i bambini alla lingua inglese in modo **naturale, spontaneo e divertente**, favorendo un primo contatto positivo con una lingua e una cultura diverse dalla propria.

Attraverso il gioco, l'interazione con le educatrici e la collaborazione con il gruppo, si intende inoltre stimolare la curiosità, l'ascolto e l'apertura verso nuove esperienze linguistiche e culturali.

Obiettivi specifici

- ✓ Avvicinarsi alla lingua inglese attraverso esperienze ludiche e significative.
- ✓ Sviluppare l'attenzione e la discriminazione uditiva.
- ✓ Ascoltare e riprodurre semplici suoni, parole ed espressioni.
- ✓ Comprendere e ricordare semplici vocaboli, espressioni e canzoni.
- ✓ Partecipare alle attività di gruppo, collaborando con le altre bambine e gli altri bambini e rispettando i tempi e le modalità delle proposte.
- ✓

Unità didattiche

- ✓ **Hello! My name is...** Presentarsi e conoscere il proprio nome.
- ✓ **Greetings** Salutarsi e utilizzare semplici formule di saluto.
- ✓ **Colours** Conoscere i principali colori.
- ✓ **Animals** Conoscere alcuni animali e i relativi vocaboli in lingua inglese.

Tempi e spazi

Il laboratorio di lingua inglese si svolgerà **da gennaio a maggio**, con un incontro a settimana all'interno della Sezione Primavera.



PROGETTO RELIGIONE

La nostra scuola è una **scuola di ispirazione cattolica** e, nel proprio percorso educativo, riconosce nella dimensione religiosa una componente importante della formazione della persona. La dimensione religiosa potrà quindi essere presente e valorizzata, in modo adeguato all'età, anche all'interno delle diverse attività e dei progetti proposti durante l'anno, attraverso esperienze, racconti, momenti di riflessione e occasioni di condivisione.

La scuola si caratterizza al tempo stesso per un atteggiamento di **accoglienza, rispetto e apertura verso tutte le persone e le diverse appartenenze religiose e culturali**. Ogni bambino viene accolto nella propria unicità, nel rispetto della propria storia, della propria famiglia e delle proprie convinzioni.

L'identità cattolica della scuola e l'apertura al dialogo con le diverse realtà religiose e culturali si traducono così in un percorso educativo fondato sui valori dell'**accoglienza, del rispetto, della solidarietà, della fraternità e della condivisione**.

PERCORSI TEMATICI

- ✓ L'accoglienza
- ✓ Il Natale è alle porte
- ✓ La vita e gli insegnamenti di Gesù
- ✓ La Pasqua
- ✓ San Francesco grande amico di Gesù

TEMPI E SPAZI

- ✓ In aula e nel salone dell'accoglienza, durante tutto il corso dell'anno scolastico

ATTIVITA'

- ✓ Ascolto di racconti
- ✓ Attività espressive e manipolative
- ✓ Giochi di gruppo
- ✓ Canzoni e filastrocche

FINALITA'

- ✓ Favorire la crescita armonica di ogni bambino secondo i principi della fede cristiana

TRAGUARDI DI SVILUPPO

IL SE' E L'ALTRO

- ✓ imparare ad accogliere l'altro con fiducia e disponibilità
- ✓ imparare a valorizzare le proprie e le altrui potenzialità
- ✓ vivere le feste religiose nel loro significato autentico

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- ✓ Linguaggi creatività espressioni
- ✓ esprimere i propri sentimenti (amicizia, amore, gioia di vivere...)
- ✓ esprimersi attraverso il disegno e le attività manipolative

I DISCORSI E LE PAROLE

- ✓ capire l'importanza dell'ascolto e della comprensione degli altri

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- ✓ imparare a rispettare la natura creata da Dio
- ✓ comprendere la differenza tra i doni di Dio e gli oggetti creati dall'uomo
- ✓ conoscere alcune parabole ed episodi della vita di Gesù
- ✓ conoscere la vita di San Francesco



ATTIVITA' FACOLTATIVA

La nostra scuola propone la partecipazione facoltativa all'**ATTIVITÀ MOTORIA** progettata e organizzata da



U.I.S.P. Unione Italiana Sport Per tutti, Comitato Provinciale di Genova, sita in Piazza Campetto, 7/13-14 • 16123 Genova, C.F. 80153870102 • P.IVA 03029350109, tel.010/247.14.63 • fax 010/247.04.82 • e-mail: genova@uisp.it

UISP propone l'attività motoria di base presso la Scuola dell'Infanzia Garibaldi Accame da oltre un decennio.

Nello specifico propone un ciclo di 30 incontri di un'ora settimanale, nelle giornate di lunedì e mercoledì dalle 9.30 alle 11.30 e venerdì dalle 09.00 alle 11.30 (come concordato con le insegnanti referenti), a partire dal mese di ottobre, fino a fine maggio (ovvero al termine delle lezioni).

La suddivisione di sezioni e turni settimanale, in base alle disponibilità ricevute, sarà la seguente:

- ✓ Lunedì 09,30-10,30 - 10,30-11,30
- ✓ Mercoledì 09,30-10,30 - 10,30-11,30
- ✓ Venerdì 09-10 - 10-10,30 primavera - 10,30-11,30

Il costo annuale del corso di n. 30 lezioni per ogni partecipante è di € 56,00 (euro cinquantasei/00) + €6,00 (assicurazione).

Il pagamento deve essere conferito direttamente a UISP.

Sono previsti momenti di monitoraggio dell'attività, unitamente a docenti e famiglie, allo scopo di verificarne il gradimento e, se necessario, introdurre gli opportuni correttivi.

